

جامعة دمشق
كلية الهندسة المعمارية

معرض الأحياء البحرية

تقديم
نادين سليمان

جامعة دمشق
كلية الهندسة المعمارية

معرض الأحياء البحرية

محافظة اللاذقية - برج سلام

بإشراف

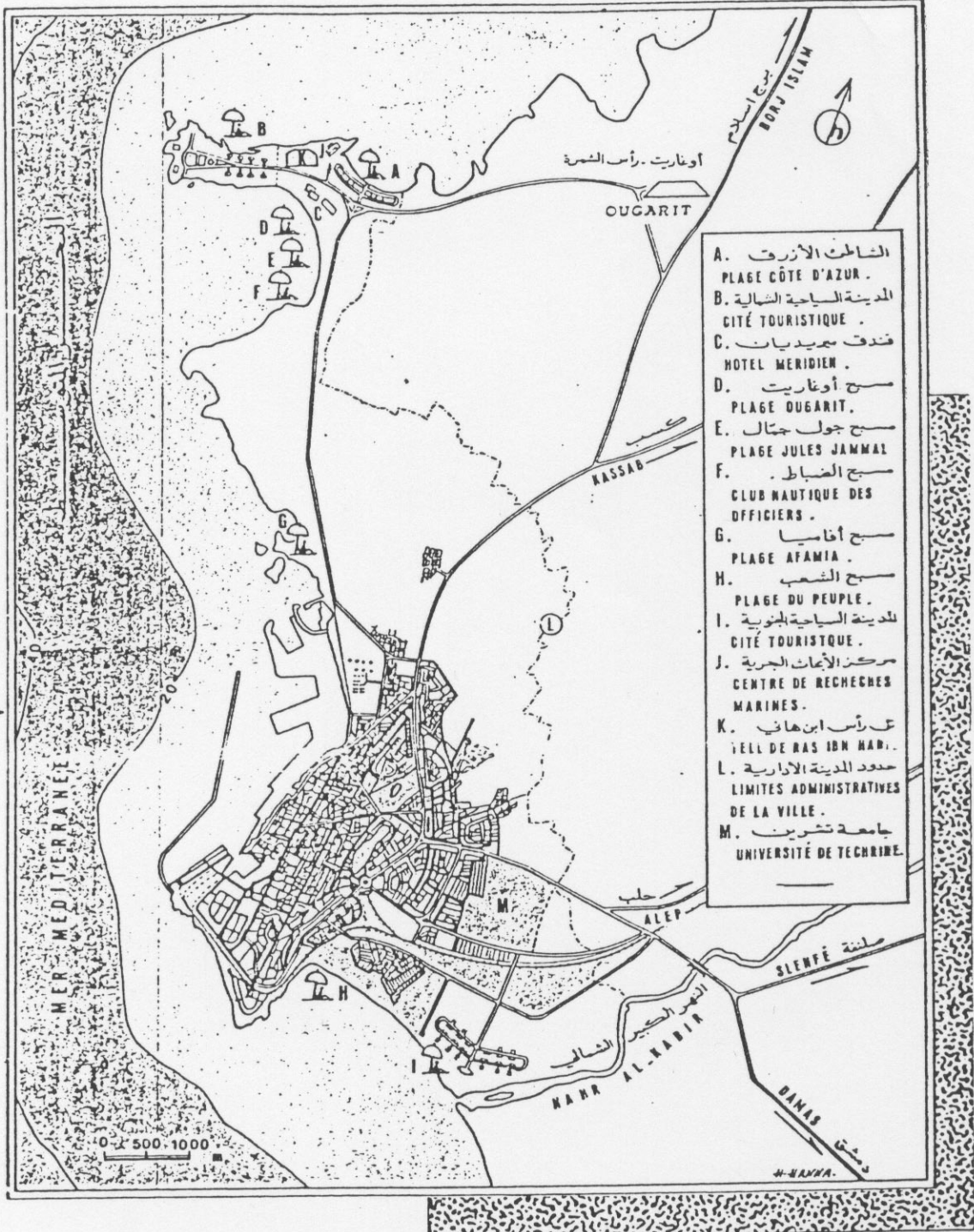
الدكتور موفق دغمان

الدكتور سلمان محمود

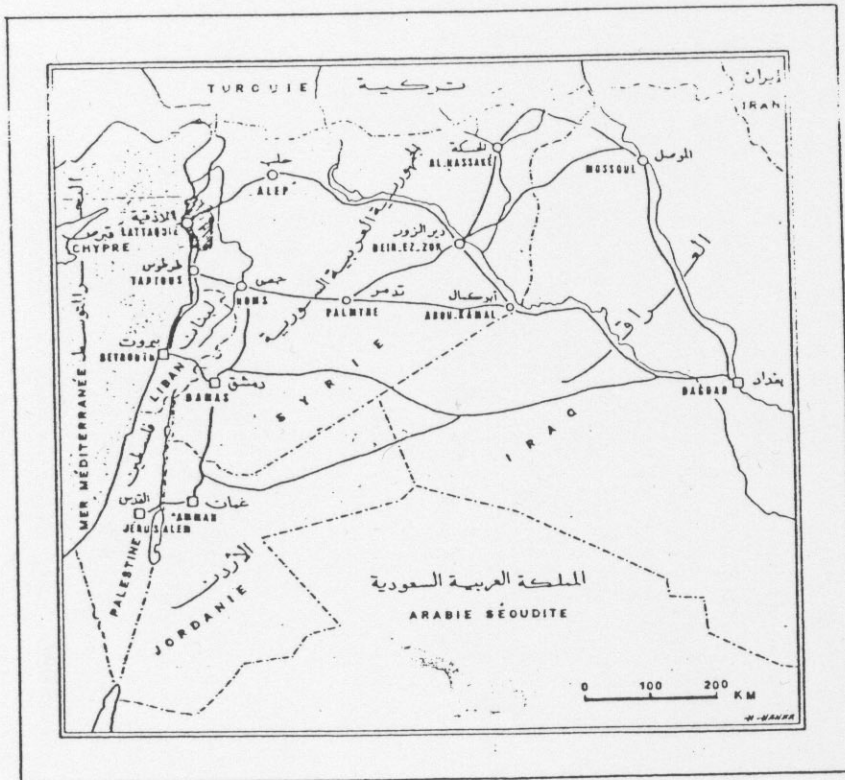
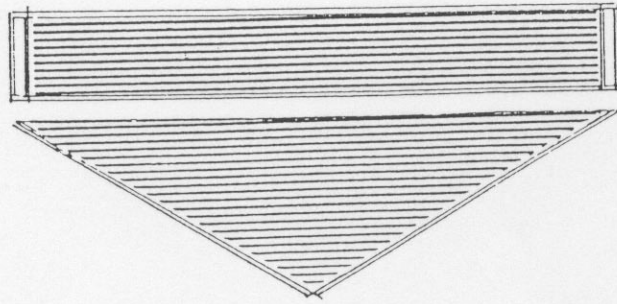
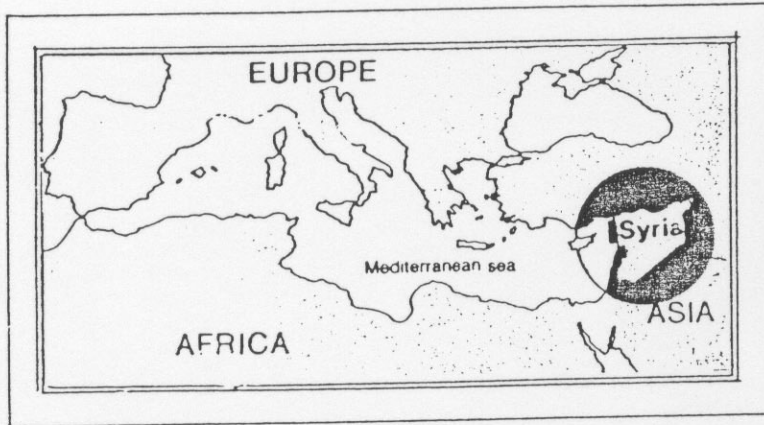
تقديم

نادين سليمان

مخطط ربط المدينة



- A. الشاطئ الأزرق
PLAGE CÔTE D'AZUR.
- B. المدينة السياحية الشمالية
CITÉ TOURISTIQUE.
- C. فندق ميريديان
HOTEL MERIDIEN.
- D. سبخة أوغاريت
PLAGE OUGARIT.
- E. سبخة جول جمال
PLAGE JULES JAMMAL.
- F. سبخة الضباط
CLUB NAUTIQUE DES OFFICIERS.
- G. سبخة أفاميا
PLAGE AFAMIA.
- H. سبخة الشعب
PLAGE DU PEUPLE.
- I. المدينة السياحية الجنوبية
CITÉ TOURISTIQUE.
- J. مركز الأبحاث البحرية
CENTRE DE RECHERCHES MARINES.
- K. رأس ابن هاب
VILL DE BAS IBN HAB.
- L. حدود المدينة الإدارية
LIMITES ADMINISTRATIVES DE LA VILLE.
- M. جامعة تشرين
UNIVERSITÉ DE TECHRINE.



لمحة سريعة عن الساحل السوري

يطل القطر العربي السوري على البحر الأبيض المتوسط بفتحة طول شاطئها (١٧٣كم) ويتميز ذلك الشاطئ بمناخه المعتدل الكثير الأمطار شتاء والرطب الحار صيفاً كما يتميز بطبيعته الجبلية المليئة بالغابات الطبيعية التي أعطت تلك الجبال روح الحياة وينساب ليصل في نهاية المطاف إلى شاطئ البحر ذلك الشاطئ المتعرج والمليء بالخلجان والرؤوس والمتنوع بطبيعته الصخرية والرملية.

مكاتة المحافظة سياحياً:

تعتبر اللاذقية المحافظة السياحية الأولى في القطر لما تحتويه من منشآت سياحية وترفيهية في مجال السياحة الأثرية: تعد سوريا من أكثر البلدان في العالم غنى بالآثار فكل حجر من أرضها يحمل شيئاً عن تاريخ المدينة الطويل.

يقول أحد الباحثين: إن تاريخ سورية بمفهومها الجغرافي هو من وجهة معينة تاريخ العالم المتمدن بصورة مصفرة ومحافظة اللاذقية أغنى محافظة القطر بالآثار.

أ- موقع المشروع: محافظة اللاذقية في منطقة برج سلام ثم اختيار موقع المشروع في منطقة برج اسلام ليكون قريباً من المدينة الساحلية الشمالية وشاليهات رابطة خرجي الدراسات العليا والمراكز السياحية في مدينة اللاذقية.

يقع الموقع على بعد ٢٠ كم شمالي اللاذقية حيث يحوي الموقع على جرف صخري بارتفاع يتراوح بين ٧-٩م بالإضافة إلى الصخور التي تزين ذلك الشاطئ البديع وجمع في هذا المكان كل ما في الطبيعة من ألوان الجمال ووضع فيها لمتعة البشر فهو لا يضاها في الجمال والروعة أي مكان في الشرق وفي الإمكان أن يصبح مكاناً فريداً للسياحة والاصطياف.

ب- ميزات الموقع:

يتميز بيئية جيدة بعيدة عن التلوث الجوي.

- إمكانية الوصول إليه بسهولة بوسائل النقل العام والخاص.
- منطقة المشروع منطقة سياحية هامة جداً وذلك بوجود أماكن سياحية عديدة.
- توفر المصدر المائي الملائم من خلال الشاطئ الصخري الذي يتميز بالعمق وهو من الشروط الهامة جداً.

مبررات اختيار الموقع:

إن أكثر الجذب السياحي في سورية هو ساحلها الجميل لذلك اعتبره المبدأ الأساسي الذي أقيم عليه مشروعنا بالإضافة إلى عدة اعتبارات أخرى أخصها بما يلي:

- ١- استراتيجية الموقع: تتوسط أرض المشروع معظم الفعاليات السياحية تقريباً حيث تقع في منطقة صليب التركمان في برج اسلام.
- ٢- مناخ الموقع المعتدل الذي يجعل حركة السياحة دائمة على مدار الفصول الأربعة.
- ٣- مبررات اقتصادية: تتوسط الأرض المنطقة السياحية كما أسلفت وهذا مما يزيد حركة الارتياح إليها لقربها كما يوجد في المنطقة ميل طبيعي خفيف جميل باتجاه البحر يخفف من كلفة المشروع بالإضافة إلى أن الدراسة الجيدة لمنطقة جميلة كأرض المشروع تزيد من الدخل العائد من السياحة.
- ٤- مبررات تنظيمية: تنظيم الساحل السوري بطريقة حضارية يليق لأن يكون الواجهة البحرية لأقدم بلاد العالم.
- ٥- مبررات طبيعية جغرافية: التعرج الطبيعي للساحل السوري وبالذات في هذه المنطقة حيث يحدث رؤوساً وخلجاناً تتيح للزوار سياحة ممتعة وهادئة.

الحاجة إلى المشروع:

هي حاجة سياحية ترفيهية ثقافية وبالتالي يكون في مدينة اللاذقية مشروع يميزها عن باقي المدن السياحية إن مثل هذا المشروع تفتقر إليه بلادنا وهو يهدف إلى تثقيف المواطنين وإطلاعهم على مكونات البيئة البحرية وضرورة الحفاظ عليها وعدم هدر ثرواتها والحكمة في استثمارها للحفاظ على التوازن البيئي الضروري للحفاظ على الطبيعة والتمتع بها.

المفهوم العام لطرح الكتلة:

تمتد كتلة المشروع موازية لخط الشاطئ لتأمين الانفتاح الممكن على البحر. يأتي محور الدخول استمراراً لمحور المشاة مع بداية الشارع ويستمر حتى الجزء الغاطس في الموقع وذلك تأكيداً على أهمية محور المشاة والتجوال في الموقع ويتعامد هذا المحور مع محور الحركة ضمن الكتلة بين الصالات المتعددة. الشبكة المعتمدة في كتلة المشروع هي شبكة شعاعية وذلك انطلاقاً من فكرة الانفتاح على البحر.

برنامج المشروع:

- ١- بهو الدخول بمساحة 250 m^2 ويشمل الوظائف التالية:
استعلامات - مشاجب - أمانات - أركان جلوس
- ٢- صالة بيع للهدايا التذكارية بمساحة 170 m^2
- ٣- قسم الإدارة: غرفة مدير 20m - سكرتاريا 20m - استقبال 30m - ديوان 20m - قاعة اجتماعات 40m - محاسبة 20m .
- ٤- قسم الإدارة: 3 غرف باحثين 60m - مخبر عام ومخابر خاصة 100m - أطباء بيطرة 30m - مكتبة صغيرة 20m .
- ٥- القسم الثقافي: مكتبة عامة تضم صالة مطالعة ملحقة بمستودع بمساحة 250m - صالة سينما تتسع لـ 150 شخص.
- ٦- صالات العرض:
- صالات العرض الجامد: وهي صالة عرض للتاريخ الطبيعي تعرض فيها مستحاثات لبعض الحيوانات والنباتات البحرية عبر العصور المتلاحقة وما طرأ عليها من تغير يتلاءم مع البيئة 350m^2 .
- صالة العرض لأدوات البحث والاستكشاف البحري وآليات الغوص 500m .
- صالة العرض الحي وهي ثلاثة أقسام:
* صالة عرض الأحياء السطحية 650m^2 .
* صالة عرض الأحياء المتوسطة العمق 650m^2 .
* صالة عرض الأحياء التي تعيش في الأعماق 950m^2 .
بحيث تكون هذه الصالة في مكان مظلم وتهويته اصطناعية.

* صالة العرض المؤقت :

وهي صالة عرض جامد تعرض فيها صوراً لما تحويه أعماق البحار.
كما تعرض الآليات والتقنيات وكل ما توصل له العلم في هذا المجال.

* قسم العرض الغاطس ضمن البحر: ويتم فيه عرض الأحياء بشكل مباشر ضمن بيئتها الطبيعية.

- الحيز البحري المحمي: وهو حيز البحر القريب من الشاطئ يهياً فيه كل ما هو ضروري لحياة الكائنات ضمن بيئتها الطبيعية ويحظر فيها الصيد.

- بحيرات عرض في الهواء الطلق: مخططة للبرمائيات و عروض الدلافين والعروض المائية للحيوانات التي لا يمكن أن تعيش دون التعرض للضغط الجوي وأشعة الشمس والحيوانات التي يجب تأمين الرؤية لها من قبل الزوار وكذلك الأحياء التي تحتاج إلى مساحة كبيرة للحركة مثل الدلفين حيث أن عرض الدلفين يتطلب.

* حوض عرض.

* مدرج يتسع لـ 200 شخص.

* حوض معيشة (تدريب وتغذية).

أما الأسماك فيخصص لها حديقة تضم بحيرات لعرض بعض الأسماك الصغيرة والنادرة.

-٧ المطعم: بقصر الراحة وتناول المأكولات الخفيفة بمساحة 400 m².

-٨ القسم الفني التقني:

* 3 غرف للعاملين على العناية بالأحواض 15m لكل غرفة.

- * غرفة مراقبة فنية 15m لكل غرفة.
- * استراحة العاملين 40m.
- * فراغات تقنية (تدفئة وتكييف).
- * قسم صيانة.
- * قسم تحلية المياه وتصفيتها.
- * مستودعات.
- ٩ مواقف سيارات للموظفين والزوار + موقف باص.

الكائنات المائية

١- الحيوانات المائية:

أ- الأسماك:

هي حيوانات فقارية ذات دم بارد وقلب ذي قرنتين وتتمتع أجسامها جميعاً تقريباً بالحواس الخمس تغطي أجسام معظمها مادة مخاطية عدا القرش تساعد على وقايتها من العدوى البكتيرية بالماء وتقيها آثار الاحتكاك به.

- * الجلديات: تعيش أفرادها متطفلة على السطح الخارجي طولها يصل إلى ٦٠ سم.
- * المخاطيات: تعيش أفرادها في ماء البحر وتهاجم الأسماك بشراسة طولها ١٦٥ سم
- * صنف الأسماك الشائكة: جسمها يكون عارياً تعيش في الأعماق المتوسطة طولها ٨٠ سم
- * صنف الأسماك الغضروفية: ويضم حالياً ٣٠ نوع ومثاله كلب البحر وسمك القرش والشفنين ولجميعها هيكل غضروفي وكلها تعيش في البيئة المائية البحرية المالحة.
- * صنف الأسماك العظمية: تعيش في المياه العذبة والمالحة ولها جميعاً هيكل عظمي مثاله سمك الشبوط والسلمون والكرابي والأنكليس وتقسم:

- الأسماك شعاعية الغضاريف: تعيش في المياه العذبة والمالحة وتضم ١٥٠٠ نوع يصل طول بعضها إلى ٤ م ووزنه ٣٠٠ كغ
- الأسماك عضويات الزعانف: تعيش في عمق يتراوح بين ١٥٠ - ٨٠٠ م يصل طولها إلى ٥٠٠ سم.
- الأسماك نوسيات الزعانف: تشبه الأسماك التي تشبه الثعابين وتعيش في الأعماق السحيقة.
- الأسماك المضئية: تحمل هذه الأسماك أعضاء مولدة للضوء وهي تعيش في الأعماق السحيقة.

ب- الضفادع:

تشمل ما يقارب ١٨٠٠ - ٢٠٠٠ نوع يقضي معظم أوقاته في اليابسة وبعض الوقت في الماء.

ج- السلحفيات:

تتألف من ثلاث عائلات:

- * السلحفيات الخضراء: طولها ١,٦ مترن ١٨٠ كغ
 - * السلحفيات العملاقة: طولها ١,٥ م وتزن ٢٢٥ كغ وتعيش ١٥٠ - ٢٠٠ سنة.
 - * اليونانية: تعيش في المياه العذبة والمالحة.
- بالإضافة إلى التماسيح والأسفنج والمرجان والرخويات والقواطع والحلزونات وتوجد أنواع كثيرة

* الإسفنج: شعبة حيوانية واسعة الانتشار في البحار وتمثلها فصيلة واحدة فقط في المياه العذبة ويوجد الإسفنج عادة في جماعات مثبتة على الصخور وتنفرد الإسفنجيات عن باقي الحيوانات في نظامها التركيبي والوظيفة ولها هيكل داخلي يتربك في بعضها من شويكات كلسية والبعض الآخر من شويكات زجاجية.

هي في الحقيقة مجموعة هائلة من الحيوانات الدقيقة التي تتجمع فيها الآلاف في الميليمتر المكعب.